

MERCER

Joan Gaspar & Javier M. Borrás, 2005

Mercer es una lámpara bella y elegante. En ella la fusión de materiales de distinta naturaleza consigue un producto de gran espectacularidad ya que su pantalla de cinta de algodón flota en una estructura de cristal soplado transparente.

Esta luminaria existe en cuatro versiones: en la primera la pantalla encintada de algodón crudo emite una luz directa y difusa; la segunda, mucho más sobria, consta de la misma pantalla encintada de algodón negra, más sofisticada, y que emite luz directa hacia la parte inferior y superior; la tercera, la pantalla en negro con su interior dorado ofrece una versión moderna que emite luz directa y difusa; y por último, la pantalla en crudo liso es la versión más minimalista de las cuatro y emite luz directa y difusa.

Mercer is a beautiful and elegant lamp. The fusion of different materials achieves a spectacular result due to its pure cotton ribboned shade floating in a transparent blown glass structure.

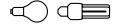
This lamp is available in four versions: in the first, the natural cotton colour of the ribboned shade produces a direct and diffused light; the second, a more sober design, has a black ribboned cotton shade, which is more sophisticated and sends out light directly through the top and bottom; The third has a sophisticated black shade with its inside in golden that sends out a direct and diffused light; and lastly, the natural cotton shade is the most minimalist of the four versions with a direct and diffused light.



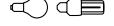
Pantalla de algodón que flota en una estructura de cristal soplado transparente. Disco difusor opal en la parte inferior. / Cotton shade that floats inside a transparent blown glass structure. Opal diffuser disc on the lower part.



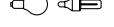
Mercer 44
2 x E27 100W / 2 x 20W E27 FBT



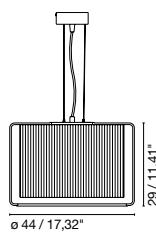
Mercer 30
1 x E27 100W / 15W E27 FBT



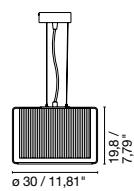
Mercer 20
1 x E14 60W / 7W E14 FBT



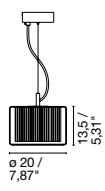
Mercer 44



Mercer 30



Mercer 20



Colección / Range:

