

Chair

Mayfair

by CHRISTOPHE PILLET

Mayfair /
technical ▶ p. 301

Mayfair

—La sedia Mayfair riprende le forme avvolgenti e sottili della poltroncina con lo stesso nome, presentandosi come un unico foglio leggero, agile e accogliente allo stesso tempo, sospeso su sottili gambe metalliche. Un complemento d'arredo originale, adatto agli spazi domestici come agli ambienti pubblici ed ai ristoranti, grazie alla facilità di spostamento ed alla forte personalità del design. —The Mayfair chair resumes the subtle and enveloping shapes of the armchair by the same name, presenting itself as a single, light sheet, lithe and comfortable at the same time, perched upon thin metal legs. A highly original furnishing element, it is equally suited to households and public areas such as restaurants, thanks to its easily-arranged frame and powerful design. —Der Stuhl Mayfair übernimmt die einnehmende und schmale Form des gleichnamigen Sessels und präsentiert sich wie ein einziges leichtes, agiles und behagliches auf schmalen Metallbeinen aufgehängtes Blatt. Ein originelles Einrichtungsstück, das sowohl für häusliche, als auch für öffentliche Räumlichkeiten, aber auch für Restaurants geeignet ist. All dies dank der Einfachheit, wenn man ihn verrücken möchte, aber auch dank seinem anziehenden Design. —La chaise Mayfair reprend les formes douces et chaleureuses du fauteuil avec le même nom. Elle se présente comme une feuille légère unique, à la fois souple et accueillante, suspendue sur des piètements métalliques d'une grande finesse. Ce complément d'ameublement original, particulièrement facile à déplacer et avec une personnalité très forte en termes de design, est parfait aussi bien pour la maison que pour les espaces publics et les restaurants.





Mayfair /
chair
by Christophe Pillet



H 80 – Seat 45,5
P 56,5 L 57

Base verniciata
Painted base
Struktur lackiert
Basement laqué



Bianco
White
Weiß
Blanc



Nero
Black
Schwarz
Noir



Marrone scuro
Dark brown
Dunkel Braun
Tête de nègre